

dal 17 Ottobre 2023
al 14 Gennaio 2024



Via Vittorio Veneto, 21 - 22039 Valbrona (Co)
info@albergosala.com
031 661023 - 371 4940157

Goditi il tuo relax presso il nostro



345 1320385 sirenawellness@gmail.com

gli orari di apertura della mostra
seguono quelli del ristorante

Artelario.it
Associazione

artelario.it - segreteria@artelario.it



www.giuseppeorsenigo.it
giuseppeorsenigo@live.it
+393489331655



patrocinio

la Terra
chiama
David
Bowie

Opere di
Giuseppe
Orsenigo

presso
l'Hotel
Ristorante
SALA
Valbrona
CO



BIOGRAFIA

Nato a Cantù nel 1948 ha frequentato l'Istituto d'Arte di Cantù, diplomandosi Maestro d'Arte. La sua attività artistica risale ai primi anni Sessanta, ma sino al 2001 si è rifiutato di esporre in pubblico le sue opere. Per Orsenigo questi "trent'anni di segreto lavoro, quasi al riparo da occhi indiscreti, o da giudizi frettolosi e intempestivi", come scrive il noto critico Morando Morandini, sono serviti per affinare il suo stile pittorico definito "la firma della sua volontà di fare e di esprimersi". Esperto conoscitore delle tecniche della lavorazione del legno, svolge da oltre quarant'anni la professione di designer dirigendo un laboratorio artigiano. Dal 2001 ha esposto le sue opere in numerose personali, tra cui una retrospettiva allo "Spazio Guicciardini" di Milano, ad Aosta in due occasioni alla Saletta d'arte comunale e alla Torre dei signori di Sant'Orso, a Milano al Nuovo Spazio Aleph, Rosso Lacca, Galleria Zamenhof, a PortoVenere alle Fondamenta della Chiesa di San Pietro e al Castello Doria, a La Thuile Albergo Planibel e Spazio Aiat, a Saint-Vincent Salone delle Terme, a Figino Serenza Villa Ferranti, a Cantù palazzo La Permanente Mobili, a Como Spazio Espo-

sitivo San Pietro In Atrio, a Mariano Comense Galleria Mauri, a Vertemate con Minoprio Fondazione Minoprio e Rcm Arredamenti, a Menaggio Sala Consiliare, Venezia Palazzo Zenobio. Diverse anche le collettive in Italia e all'estero: Ferrara Castello degli Estensi, Chiostrino di Sant'Anna, Palazzo della Racchetta, Massa Carrara Castello Malaspina, Lecce Castello Carlo V, Imperia Pinacoteca, Soletto Porta San Vito, Milano Galleria Zamenhof, Archivi del 900, Artisti Quartiere Garibaldi, Fondazione Sasseti, La Permanente, Palazzo della Triennale, Palermo I Biennale Internazionale d'Arte, Innsbruck, Nimes, Parigi e New York. Di lui si sono interessati quotidiani e televisioni nazionali, fra cui "Rai3", La Stampa, Avvenire, Il Giornale, Magazine di Repubblica America, La Provincia di Como, Il Corriere di Como. Le sue opere sono pubblicate nel volume "Post Avanguardia" dell'Editoriale Giorgio Mondadori (2010) e si trovano presso: Aiat Aosta, Terme di Saint-Vincent, Comune di Portovenere, Galleria Mauri, nonché, in collezioni private. Di lui hanno scritto: Laura e Morando Morandini, Gianni Pre, Franco De Faveri, Giuseppe Possa, Alessandra Masegaglia, G.Vicentini, Corrado Cattaneo, Vittoria Colpi, Lorenzo Morandotti, Davide Corsetti, Paolo Levi, Virgilio

Patarini, Alberto Longatti.

... *"La Terra chiama David Bowie"* è un percorso che ha origine nel rapporto di condivisione e di convivenza tra la natura e l'uomo. L'infinito e lo spazio cosmico che pervadono le atmosfere artistiche di Bowie sono una strada di poesia e di amore che viene espressa all'interno delle opere di Giuseppe Orsenigo. Gli strumenti musicali, le note e le fantasie del grande artista britannico sono tradotti dal pittore che, attraverso la materia e i materiali, le rende vive pulsioni. (Marta Tagliabue)

G. ORSENIKO